

Le iniziative di "Nati per la Musica"

Continuiamo in questo numero la presentazione di manifestazioni e iniziative inerenti al progetto "Nati per la Musica". I colleghi dei gruppi locali sono invitati a segnalarne altre a: redazione@quaderniacp.it.

Piemonte

Il 29 marzo a Vercelli si è tenuto il secondo "Concerto per pance e neonati", organizzato nella bella cornice del Salone Dugentesco nell'ambito del progetto "Genitori neo...nati" del settore Politiche Sociali del comune in collaborazione con la pediatria della locale ASL. La partecipazione è stata superiore alle aspettative, nonostante la pioggia e il freddo: il salone era gremito e c'erano anche parecchi piccolini e qualche pancia in prima fila. Il concerto è stato quasi interamente eseguito dal coro dei piccoli della Scuola Comunale di Musica Vallotti di Vercelli (un coro di bimbi da 3 a 6 anni), mirabilmente diretto da Chiara Martinotti e Sofia Fattore, che riescono a ottenere grandi risultati da piccole voci con tanto divertimento. Hanno eseguito alcuni pezzi anche i "grandi" (il coro dei bambini sopra i 7 anni). È stato un momento bello per tutti, di gioia e di condivisione del fare musica e dell'ascolto.

Da ormai 4 anni il settore Politiche Sociali del comune di Vercelli, in collaborazione con la pediatria dell'ASL VC, porta avanti un progetto a sostegno della genitorialità chiamato "Genitori neo...nati". Il Progetto consiste in cicli di incontri a tema con esperti sui vari argomenti "caldi" che riguardano l'attesa e poi l'arrivo di una nuova vita; paralleli agli incontri a tema sono quelli del gruppo AMA (auto-mutuo-aiuto): un gruppo di mamme (e papà) che si ritrovano ogni 15 giorni per condividere e discutere delle loro esperienze di accudimento e allattamento dei piccoli. Il Progetto ha inoltre prodotto vario materiale divulgativo (tradotto anche in 5 lingue straniere) su gravidanza, allattamento, sonno e crescita nel rispetto dell'ambiente. Inoltre, ormai quasi una tradizione, ogni anno in occasione della SAM (settimana mondiale per l'allattamento) "Genitori neo...nati" scende in piazza con un banchetto informativo rivolto alla cittadinanza. Nell'ambito di queste varieghe iniziative è nato un percorso particolare chiamato "Nati per l'arte" che, per il secondo anno consecutivo, accanto a workshop di arteterapia e a incontri di lettura (Nati per Leggere), ha visto la realizzazione del "Concerto per pance e neonati". L'idea, legata e patrocinata dal progetto "Nati per la Musica", è

stata proprio quella di inserire nel percorso di "formazione" dei neo...genitori un momento di ascolto e condivisione della musica fatta dai piccoli e rivolta ai piccolissimi, in modo da sensibilizzare mamme e papà a far ascoltare e anche far fare musica ai bimbi fin da subito, fin dalla pancia. A questo punto non mi resta che ringraziare organizzatori ed esecutori, con un arrivederci a tutti per il prossimo anno.

Elena Uga

Sicilia

Sabato, 4 aprile 2009, si è svolto a Palermo, presso il Conservatorio musicale "Vincenzo Bellini", l'incontro per pediatri, insegnanti e genitori "Nati per la Musica: esperienze musicali nella prima infanzia", organizzato dal gruppo locale "ACP Trinacria", dalla sezione della SIEM di Palermo e dal Conservatorio Musicale di Palermo. Dopo i saluti del Direttore del Conservatorio, Maestro Carmelo Caruso, e di Angelo Spataro in rappresentanza dell'ACP, abbiamo presentato il nostro progetto (presente anche Maddalena Patella del coordinamento nazionale di NpM) e sottolineato in particolare l'importanza dell'offerta della musica al bambino fin dalla più tenera età per lo sviluppo del proprio mondo affettivo e cognitivo. Sono poi intervenute Anna Maria Prinziavalli, della Sezione SIEM di Palermo, che ha parlato di esperienze di insegnamento della musica nella prima infanzia, e Francesca Scaglione, docente della scuola popolare di musica "Donna Olimpia" di Roma e della rete "Musica in culla", che ha approfondito l'importanza del linguaggio musicale quale alveo espressivo privilegiato della primissima infanzia. Le conclusioni della giornata sono state tratte da Marzia Manno, del locale Conservatorio. La giornata è stata allietata dall'esibizione dei bambini allievi del "Centro musicale" affiliato alla SIEM e del Conservatorio musicale di Palermo.

"Nati per la Musica" a Palermo avrà come referenti Angelo Spataro, Teodoro Guzzetta e Giuseppe Primavera, quest'ultimo coinvolto anche nel progetto "RIPARTIA - MO DAL LATTE, DAL LIBRO e DALLA MUSICA", di cui è responsabile Donatella Natoli dell'Associazione di promozione sociale Le Balate di Palermo (che gestisce



la Biblioteca dei bambini e dei ragazzi *Le Balate* – vedi Quaderni acp 2009;2,91).

Stefano Gorini

Lombardia

Domenica, 10 maggio 2009, abbiamo presentato "Nati per la Musica a Cislago" (VA), in occasione della tavola rotonda "Il bambino alla scoperta della musica" organizzata dall'Amministrazione Comunale in collaborazione con la Biblioteca Civica, l'Associazione Culturale "Ricerca" e la sezione SIEM di Novara, presieduta da Antonella Moretti. Fra gli interventi anche quello di Grazia Honegger Fresco, pedagogista allieva di Maria Montessori e attuale presidente del Centro Nascita Montessori di Roma, e Brunella Clerici, esperta di vocalità infantile, direttrice del Coro di Voci Bianche 'Clairière' del Conservatorio della Svizzera Italiana. Era presente la pediatra di Cislago Rosanna Rimoldi, già attiva localmente con "Nati per Leggere". Gli interventi hanno proposto suggerimenti e riflessioni per affrontare in modo più sereno, consapevole e responsabile, il rapporto adulti-bambini e la loro relazione affettiva. Al termine del Convegno i bambini che frequentano i corsi musicali proposti dall'associazione "Ricerca" hanno dato vita a momenti di musica di insieme e canto corale.

Quest'anno, oltre alla tavola rotonda, è stata proposta una serie di quattro concerti ideati per bambini di età compresa tra 0 e 6 anni, accompagnati dai rispettivi genitori, un'uscita al Conservatorio di Lugano per assistere al concerto di musiche per bambini "Brundibar", scritto e realizzato (anche) da bambini.

Infine, nella classe 1ªA dell'Istituto Professionale "I.P.S.I.A. A. Parma" di Saronno (Varese), nel corso dell'anno scolastico 2008-2009, è stato svolto un programma sulla musicalità infantile con particolare attenzione ai repertori più adatti ai bambini. Venerdì 8 maggio, Federica Zanetto ha illustrato "Nati per la Musica" agli studenti impegnati in attività di animazione musicale presso il reparto pediatrico dell'ospedale di Saronno, in accordo con il primario, dott. Montrasio, e con la responsabile dei volontari.

Cecilia Pizzorno